Auf Wiedersehen

Wie Sie sehen, liebe Freundinnen und Freunde des Deutschen Studienzentrums, umfasst dieses Halbjahresprogramm meinen Abschied von Venedig. Künftig werde ich als Direktorin die Katholische Akademie Erbacher Hof in Mainz mitleiten. Von Herzen alles Gute wünsche ich dem kommenden Direktor des Studienzentrums – Herrn Dr. Richard Erkens, der im September feierlich eingeführt wird. Ihnen, den inspirierenden Gästen, wertvollen Partnerinnen und Partnern, unentbehrlichen Förderinnen und Förderern des Hauses am Canal Grande, danke ich sehr für die reichen, in jeder Hinsicht erfüllenden Jahre.

PD Dr. Marita Liebermann, Direktorin

Programmänderungen unter www.dszv.it

Centro Tedesco di Studi Veneziani Deutsches Studienzentrum in Venedig Palazzo Barbarigo della Terrazza San Polo 2765/a I-30125 Venedig







TRA PROIEZIONE E POLEMICA: LA POETESSA EBREA SARA COPIA SULLAM NEL GHETTO DI VENEZIA

○ – **22. Mai 2023, 18 Uhr** Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+IT). Vortrag von Rafael Arnold, Universität Rostock. Einführung Marita Liebermann.

IL TURISMO E .NOI' / DER TOURISMUS UND .WIR'

— 25. Mai 2023, 18 Uhr Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+IT). Gespräch mit Petra Reski, Venedig, Giacomo-Maria Salerno, Universität La Sapienza, Rom, Jakob Strobel Y Serra, Frankfurter Allgemeine Zeitung, und Marita Liebermann.



MERCHANTS. BEAUTY AND LUXURY

7.–9. Juni 2023 Palazzo Barbarigo della Terrazza (EN+IT). Internationale Tagung im Rahmen des Wissenschaftsnetzwerks PHEDRA, konzipiert und organisiert von Luisa Brunori, Universität Lille.

Informationen zum Programm: https://phedraproject.word-press.com

ARTIST TALK ISABEL ZINTL

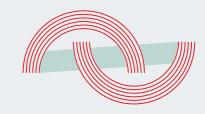
→ 28. Juni 2023, 18 Uhr Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+IT). Die Stipendiatin Isabel Zintl, Architektin aus Berlin, im Gespräch mit Reiner Nagel, Bundesstiftung Baukultur, und Petra Schaefer. Einführung Marita Liebermann. Veranstaltung im Rahmen der Internationalen Baukulturtage "Learning Cities – Stadt als Lernort".

LEARNING CITIES - STADT ALS LERNORT

→ 29. Juni 2023 Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+EN). Internationale Baukulturtage mit Symposium konzipiert und organisiert von Reiner Nagel, Bundesstiftung Baukultur, und Marita Liebermann.

ARTIST TALK GORDON WILLIAMSON

 \sim — 10. Juli 2023, 18 Uhr Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+IT). Der Stipendiat Gordon Williamson, Komponist aus Hannover, im Gespräch mit Petra Schaefer.



PROGRAMM 2023.1

Brücken – (mit)
Venedig
kommunizieren

50 ANNI JAHRE

CENTRO TEDESCO DI STUDI VENEZIANI DEUTSCHES STUDIENZENTRUM IN VENEDIG

Brücken – (mit) Venedig kommunizieren

Im Bild der Brücke engagiert sich das Deutsche Studienzentrum in Venedig für die Lagunenstadt. So wie Brücken Verbindungen und Vielfalt erschaffen, so wollen wir durch interdisziplinäre, künstlerische und kulturwissenschaftliche Arbeit sowie interkulturelle Begegnungen verschiedene Perspektiven zusammenbringen – und damit zu einer Differenzierung der Stimmen beitragen, die in, aus und über Venedig sprechen.

Denn Kommunikation macht den Unterschied, wie wir in Venedig, der Stadt der Brücken, täglich sehen. Sie zeigt uns, wie Menschen an sich unabänderliche Realitäten – den Gegensatz von Land und Wasser – durch Kommunikationsmittel gestalten können. Und so gibt uns Venedig auch nach über 1600 Jahren (mythischen) Bestehens weiter Lust auf die Zukunft ein.

In der Überzeugung, dass die an unserem Haus seit 1972 studierten, erprobten und entwickelten Wissenschaften und Künste sowohl mit den jeweils eigenen Fragestellungen als auch interund transdisziplinär dabei mitwirken können, das Bewusstsein für die produktive Kraft des Kommunizierens für Gegenwart und Zukunft zu stärken, möchten wir sie bauen:

Brücken der Wissenschaft \(\square\) und \(\square\) Brücken der Kunst.

YouTube-Kanal Centro Tedesco di Studi Veneziani



VERLEGUNG DER STOLPERSTEINE

∼ 17. Januar 2023, 11 Uhr San Marco 3877, 14.45 Uhr Cannaregio 5822 (IT). Verlegung von 24 Stolpersteinen zum Gedenken an Opfer des Nazi-Regimes im Rahmen der Veranstaltungsreihe zum Holocaust-Gedenktag 2023. Eine Initiative der Stadt Venedig in Zusammenarbeit mit der Jüdischen Gemeinde, dem Verband IVESER und dem Deutschen Studienzentrum in Venedig. Mit der Schirmherrschaft des Europarat-Büros in Venedig.

ARTIST TALK LUCY FRICKE

I "TESTI VENEZIANI" DI GIUSTINIANA WYNNE

— 23. Februar 2023, 17.30 Uhr Ateneo Veneto. Giustiniana Wynne, "Testi veneziani. Del soggiorno dei Conti del Nord. Il trionfo de' gondolieri", hg. von Rotraud von Kulessa, Padua 2022. Buchvorstellung mit der Herausgeberin, Universität Augsburg, und Daria Perocco, Universität Ca' Foscari Venedig.

ARTIST TALK FRAUKF 7ABFL

"VENISE QUE J'AIME" – MICHEL BUTORS VENEDIG ALS BRÜCKE ZWISCHEN ZEITEN, RÄUMEN, KÜNSTEN

FESTAKT ZUR VERABSCHIEDUNG DER DIREKTORIN PD DR. MARITA LIEBERMANN

∼ – 25. März 2023, 11 Uhr Universität Ca' Foscari, Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin (DE+IT). In Zusammenarbeit mit der Universität Ca' Foscari Venedig unter Beteiligung der Casa delle Parole (auf Einladung).

TOURISMUS UND MEHRSPRACHIGKEIT

— 20. April 2023, 18 Uhr Palazzo Barbarigo della Terrazza (DE+IT). Vortrag von Sylvia Thiele, Universität Mainz, und Ruth Videsott, Universität Bozen. Einführung Marita Liebermann.

ARTIST TALK JOSHUA GROSS

VENETIA URBS VICTRIX. OSMANISCHE FAHNEN FÜR DIE REPUBLIK