

VI. Die geehrte Hand / La mano onorata

- 14.00 Klaus van Eickels, Otto-Friedrich-Universität Bamberg
Unerlaubter Handgebrauch. Masturbation und ihr Platz in der Wahrnehmung des sexuellen Verhaltens im Mittelalter
- 15.00 Agostino Paravicini Bagliani, Université de Lausanne
Die Hand des Papstes
- 16.00 Kaffeepause / Pausa caffè
- 16.30 Klaus Bergdolt, Universität Köln
Künstlerhände
- 17.30 Schlussdiskussion / Discussione finale

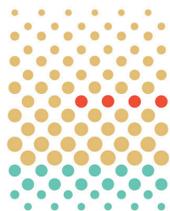
Samstag / Sabato, 7/10/2017

Exkursion ins medizinhistorische Museum auf San Servolo /
Escursione al Museo del manicomio di San Servolo

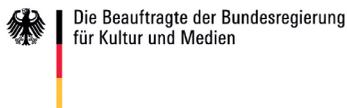
- 10.00 Treffen bei der Kirche San Zaccaria, vor dem Haupteingang der Kirche / Incontro davanti all'entrata della chiesa San Zaccaria

Die Tagung wird gefördert von / La conferenza è promossa da:

Institut für
Geschichte der Medizin
Robert Bosch Stiftung



CENTRO
TEDESCO
DI STUDI
VENEZIANI



Organisation / Organizzazione:

Robert Jütte, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung Stuttgart
Romedio Schmitz-Esser, Karl-Franzens-Universität Graz



Um Anmeldung wird gebeten. / La registrazione è richiesta.

Kontakt / Contatto:
romedio.schmitz-esser@uni-graz.at
robert.juette@igm-bosch.de

Frontbild / Immagine frontale:
Der Hl. Petronius und der Hl. Stefanus.
Fresko (14. Jh.). /
San Petronio e Santo Stefano. Affresco (14° sec.)
Santo Stefano, Bologna. Foto: R. Jütte



Handgebrauch
Geschichten von der Hand aus
dem Mittelalter und der Frühen
Neuzeit

L'uso della mano
Storie della mano dal Medioevo
alla Prima età moderna

4.-7. Oktober 2017 /
4-7 ottobre 2017

Palazzo Barbarigo della
Terrazza, Centro Tedesco di
Studi Veneziani
Palazzo Franchetti, Istituto Ve-
neto di Scienze, Lettere ed Arti

Unter den Körperteilen nimmt die Hand in allen Kulturen eine besondere Stellung ein: Sie ist eines der wichtigsten Organe, mit denen Menschen nonverbal kommunizieren können, sie dient der Begrüßung, dem Schwur und dem Hinweis in vielfachen sozialen Situationen. Diese Tagung stellt unterschiedliche Aspekte des Gebrauchs der Hand zusammen und fokussiert dabei auf die europäische Vormoderne. Als Reliquie kultisch verehrt, ist die Hochschätzung der Hand auch dem Künstlerkult des 19. Jahrhunderts nicht fremd; als Leichenteil ebenso wie als Körperteil des Schwurs vor Gericht eingesetzt, ist die Hand zugleich medizinisches Lehrobjekt. Ihre Erhaltung und Waschung ermöglichen ihre rituelle Aufladung, und in diesem Sinne kann sie ebenso zur Stiftung von Gemeinschaft wie zur Distinktion gesellschaftlicher Gruppen dienen. Die Hand und ihr Gebrauch sind damit ein guter Untersuchungsgegenstand einer modernen Kultur- und Medizingeschichte.

In tutte le culture la mano è la parte del corpo che gode di uno speciale rango: è uno dei principali organi con cui le persone possono comunicare senza ricorrere alle parole, serve a salutare, a giurare e a fare cenni in molteplici situazioni sociali. Questo convegno considera diversi aspetti dell'uso della mano, concentrandosi sull'età premoderna in Europa. Venerata come reliquia, la mano gode di grandissima considerazione, al punto di non essere estranea neanche al culto dell'artista del XIX secolo. Impiegata come parte di un corpo morto ma anche come parte del corpo che interviene nel giuramento davanti alla corte, la mano è al contempo un oggetto di apprendimento medico. Le cure e i lavaggi le procurano un rituale di ricarica e, in questo senso, la mano può anche servire a fondare una comunità e a distinguere i gruppi sociali. La mano e il suo uso sono, quindi, un ottimo argomento di studio di una moderna storia della cultura e della medicina.

Tagungsprogramm / Programma del convegno

Mittwoch / Mercoledì, 4/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Barbarigo della Terrazza, Deutsches Studienzentrum in Venedig

I. Einführung in das Tagungsthema / Introduzione al tema del convegno

- 9.00 Begrüßung durch die Organisatoren / Saluto degli organizzatori
 9.30 Romedio Schmitz-Esser, Karl-Franzens-Universität Graz
 Die abgetrennte Hand Rudolfs von Rheinfelden
 10.30 Kaffeepause / Pausa caffè

II. Heilige Hände / Mani sacre

- 11.00 Matthias Kloft, Diözesanmuseum Limburg
 „...und siehe, meine Hand fällt vom Feuer verzehrt von mir ab...“ (Protoev. Jacobi 20).
 Reine und unreine Hände in der Hagiographie
 12.00 Urte Krass, Ludwig-Maximilians-Universität München
 Handreliquien und Handreliquiare
 13.00 Mittagspause / Pausa pranzo

III. Händewaschen / Lavarsi le mani

- 14.00 Thomas Kühtreiber, Institut für Realienkunde des Mittelalters und der Frühen Neuzeit, Krems / Universität Salzburg
 Aquamanilien des Mittelalters und ihr Gebrauch
 15.00 Meinolf Schumacher, Universität Bielefeld
 Händewaschen im christlichen Kult
 16.00 Kaffeepause / Pausa caffè
 16.30 Sabine Herrmann, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung Stuttgart
 Händewaschen im Osmanischen Reich

Öffentlicher Abendvortrag / Conferenza serale

- 18.00 Robert Jütte, Institut für Geschichte der Medizin der Robert Bosch Stiftung Stuttgart
 Hand washing before meals – a distinctive marker between Jews and Gentiles before the Emancipation

Im Anschluss Empfang im DSZV / Segue un rinfresco

Donnerstag / Giovedì, 5/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Barbarigo della Terrazza, Deutsches Studienzentrum in Venedig

IV. Falsche Hände / Mani false

- 9.00 Mareike Heide, Universität Hamburg
 Arbeitsarm und Sonntagshand – Handprothesen in der Frühen Neuzeit
 10.00 Thomas Schnalke, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité
 Wachshaut und Fingerspiel. Handmoulagen in der Medizin
 11.00 Kaffeepause / Pausa caffè
 11.30 Manuel Förg, Medizinhistorisches Institut, Universitätsklinikum Bonn
 Hand und Instrument. Formen ärztlicher Untersuchungstechniken in medizinischen Texten der Frühen Neuzeit
 12.30 Mittagspause / Pausa pranzo

Exkursion in die Scuola San Marco und ins Museo di anatomia patologica „Andrea Vesalio“ / Escursione alla Scuola di San Marco e nel Museo di anatomia patologica "Andrea Vesalio"

- 15.00 Treffen auf dem Campo Ss. Giovanni e Paolo, vor dem Fronteingang der Scuola San Marco / Incontro sul Campo Ss. Giovanni e Paolo davanti all'entrata della Scuola di San Marco

Freitag / Venerdì, 6/10/2017

Ort / Luogo: Palazzo Franchetti, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

V. Die sonderbare Hand / La mano particolare

- 9.00 Achim Hack, Friedrich-Schiller-Universität Jena
 Polydaktylie. Eine Spurensuche
 10.00 Gerd Schwerhoff, Technische Universität Dresden
 Invektive Hände. Schmähgesten in Spätmittelalter und Früher Neuzeit
 11.00 Kaffeepause / Pausa caffè
 11.30 Marco Frenschkowski, Universität Leipzig
 Untote Hände. Religionsgeschichtliche Beobachtungen über Hände ohne Körper
 12.30 Mittagspause / Pausa pranzo