



MUSICA
FIORITA



Evento organizzato dal Centro Tedesco di Studi Veneziani e dall'Ensemble Musica Fiorita in
collaborazione con la Basilica Santa Maria Gloriosa dei Frari

Oratorio „Esther“ di Joseph Schuster (1748-1812)

opera commissionata per l'Ospedaletto a Venezia nel 1781

Lunedì 23 maggio 2011 ore 20.00, Basilica S.M. Gloriosa dei Frari

Conferenza introduttiva della musicologa Prof.ssa Dr. Helen Geyer (Università Weimar/Jena)
presidente del Consiglio Scientifico del Centro Tedesco, intitolata

«Riflessioni sull'Oratorio „Esther“ di Joseph Schuster»

ore 19.15, Sala del Capitolo

Esecuzione dell'Ensemble Musica Fiorita di Basilea, direzione Daniela Dolci

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

Il compositore Joseph Schuster nacque a Dresda, dove dal 1787 ricoprì l'incarico di Maestro di Cappella presso la Corte. Durante i suoi viaggi in Italia (1765-1772; 1774-77; 1778-81) ebbe grandi successi nelle città di Napoli, Roma e Venezia. Nel 1781 compose per l'Ospedaletto di Venezia l'Oratorio "Esther", opera raramente eseguita e dimenticata non solo nella città lagunare.

Sarà Helen Geyer a puntare i fari su questo capolavoro: "L'anno 1781 fu una data particolare per il mondo musicale veneziano apparendo nella stessa città contemporaneamente due oratori, *actiones sacrae*, su un libretto quasi identico: Una *actio sacra* "Esther" di Joseph Schuster, maestro di Dresda; una *actio sacra* "Esther" di Pasquale Anfossi, ancora maestro di coro dell'Ospedaletto e in futuro incaricato per i Mendicanti. In apparenza i testi sembrano identici, analizzandoli più dettagliatamente, si differenziano almeno sotto qualche aspetto. Di certo le partiture sono diverse. Al centro della dedica si trova dunque un unico Istituto: Tutt'e due le *actiones sacrae* sono scritte per lo stesso Ospedale femminile: L'Ospedaletto, o L'Ospedale di Santa Maria della Visitazione. Un caso?"

L'esecuzione è affidata all'Ensemble Musica Fiorita di Basilea sotto la direzione di Daniela Dolci che sia come repertorio che come strumentario intende seguire nuove ricerche sulla prassi esecutiva, tratta da fonti originali del periodo barocco.

Per Informazioni: Centro Tedesco di Studi Veneziani

Palazzo Barbarigo della Terrazza, San Polo 2768/a 30125 Venezia Tel. +39.041.5206355

www.dszv.it info@dszv.it