



CENTRO TEDESCO DI STUDI VENEZIANI
DEUTSCHES STUDIENZENTRUM IN VENEDIG

Palazzo Barbarigo della Terrazza

San Polo 2768/a 30125 Venezia Tel. +39.041.5206355

www.dszv.it info@dszv.it

Giornata di Studi al Centro Tedesco di Studi Veneziani
Palazzo Barbarigo della Terrazza, 12-04-2010

**„Dall’ancora alla coffa:
Iconografia navale dal Rinascimento all’età della fotografia”**

Il tema dell’iconografia navale è grande ed affascinante come il mare. Una giornata di studi internazionale è dedicata a questa tematica ed esperti internazionali si riuniscono il 12 Aprile a Venezia, luogo – genius loci – ideale per gli studi navali.

Vengono focalizzati aspetti vari dalla storia dell’arte ed architettura, della storia e politica, delle scienze culturali e la storia della letteratura fino al collezionismo e la fotografia. Non ci si limita ad un periodo storico oppure un solo medium artistico: viene chiesto ad esempio come è usata l’immagine della nave dello stato nelle varie epoche. Quale funzione rappresentativa viene attribuita alla nave dai grandi politici e personaggi storici? Sulla base interdisciplinare e interculturale del convegno si attendono nuovi inaspettati risultati.

L’incontro organizzata dalla Dr. Nicole Hegener (Istituto per la Storia dell’arte e dell’immagine, Humboldt Università di Berlino) è una cooperazione con il Prof. Dr. Lars U. Scholl (Direttore del Museo Navale Tedesco Bremerhaven) e col Prof. Dr. Uwe Israel (Direttore Centro Tedesco di Studi Veneziani).

Info e prenotazione: nicole.hegener@culture.hu-berlin.de